



## Liceo Scientifico Statale "G. Seguenza"

Via S. Agostino n. 1 - 98122 Messina  
C.F. 80005740834 - [MEPS03000D@istruzione.it](mailto:MEPS03000D@istruzione.it) - [MEPS03000D@pec.istruzione.it](mailto:MEPS03000D@pec.istruzione.it)  
Centralino: 090673569 - Fax: 090672770  
- [www.seguenza.it](http://www.seguenza.it) - [seguenza@seguenza.it](mailto:seguenza@seguenza.it)

Il Liceo scientifico "Giuseppe Seguenza" di Messina,  
con sede a Messina, in Via S. Agostino 1,  
**bandisce**  
per l'a.s. 2016/2017 la settima edizione del  
**"CONCORSO FOTOGRAFICO MATTEO MORACI"**

Il Liceo "G. Seguenza", con questo concorso, intende ricordare il professor Matteo Moraci, educatore e docente di grande pregio, che ha saputo trasmettere a diverse generazioni di alunni l'amore per la vita e la gioia dell'apprendere.

Estimatore dell'arte della fotografia e fotografo egli stesso, Matteo Moraci per anni ha lavorato, con gli studenti delle scuole in cui ha insegnato, ad innovativi progetti scolastici sull'arte della fotografia, unendo questo strumento di indagine e rappresentazione della realtà alla ricerca-azione sul campo.

Un concorso fotografico è dunque il modo più appropriato per ricordarlo, convinti come siamo che le immagini, che i suoi alunni e gli alunni delle altre scuole ci faranno pervenire, saranno prova e testimonianza del talento di tanti giovani; quei talenti in cui Matteo credeva e che, giorno dopo giorno, valorizzava col suo lavoro.

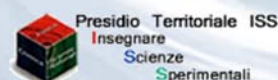
### REGOLAMENTO

01. Il concorso è aperto a tutti gli studenti delle Scuole secondarie superiori della provincia di Messina. I membri della giuria sono esclusi dalla partecipazione.

L'incarico di giurato è incompatibile con la partecipazione al concorso di parenti o affini entro il quarto grado.

02. La partecipazione al concorso è gratuita .

03. La partecipazione al concorso è subordinata al consenso per il trattamento dei dati personali e alla liberatoria per il diritto d'uso delle immagini da parte del Liceo scientifico "G. Seguenza" e degli sponsor coinvolti nel concorso, finalizzata al contatto dei partecipanti per la successiva mostra e la eventuale pubblicazione a stampa del catalogo del concorso. I soggetti sopra menzionati hanno il diritto di utilizzare gratuitamente le immagini pervenute al concorso per la stampa del catalogo, per ogni uso interno, per pubblicazioni su eventuali calendari, su eventuali depliant pubblicitari, su siti Internet e su supporti digitali (CD-DVD, ecc.) o per esporle o proiettarle in manifestazioni inerenti al concorso e comunque ogni qualvolta gli organizzatori lo ritengano necessario, citando sempre il nome dell'autore. Per usi diversi da quanto sopra elencato gli organizzatori dovranno chiedere esplicitamente il consenso agli autori.



04. Nel compilare la scheda di partecipazione il partecipante dichiara di essere l'autore della fotografia o delle fotografie da lui inviate per la partecipazione al Concorso e che le opere sono di sua creazione personale. E' consapevole che false attestazioni configurano un illecito perseguibile a norma di legge. La scuola declina ogni responsabilità in merito. Il Partecipante, inviando le immagini per la pubblicazione, ne assume la piena responsabilità.

La scheda di partecipazione andrà firmata e consegnata insieme alle opere in una busta chiusa a parte.

05. La giuria si riserva di non pubblicare le immagini che ritiene indecorose, oscene, con contenuti inutilmente violenti o macabri, offensivi a qualsiasi titolo della moralità o del buon costume, contrari al comune senso del pudore o comunque non in linea con lo spirito del concorso.

06. I temi del concorso sono due: ogni autore può presentare un massimo di 3(tre) immagini per ciascun tema; un'immagine può concorrere esclusivamente per un singolo tema.

I temi sono ripartiti nel seguente modo:

**A. Tema obbligato-dedicato in bianco/nero o a colori (OD);**

**B. Tema obbligato a colori (O).**

07. Il tema obbligato-dedicato (OD) dell'edizione 2016/2017 del premio, è :

*"Gatti assolati  
su muri imbiancati  
volti salati  
immobili come il mare.  
Solo le barche  
a spezzare  
questa azzurra morte.  
Viviamo su queste isole  
lontane  
ed altre più lontane  
ne sogniamo."*

L'autore dovrà ispirarsi a questi versi tratti dalla raccolta "Blues dell'isola" di Matteo Moraci.

08. Il tema obbligato (O) dell'edizione 2016/2017 del premio è:

*"I colori, come i lineamenti, seguono i cambiamenti delle emozioni" (P.Picasso).*

09. Le stampe inviate dovranno avere il formato **20 x 30 cm** senza cartoncini aggiunti e dovranno essere montate su cartoncino bianco **30 x 40 cm**.

Le immagini presentate devono essere fornite anche in CD ROM.

Tutte le immagini che non rispetteranno tali parametri non saranno prese in considerazione e non saranno ammesse al concorso.

La/le fotografie inviate unitamente alla scheda di partecipazione, allegata al presente bando, e al CD-ROM dovranno pervenire **via posta** o consegnate **a mano** entro e non oltre il **06/03/2017** in busta chiusa al seguente indirizzo: **CONCORSO FOTOGRAFICO**

10. Sul retro di ogni foto occorre riportare i seguenti dati:
  - A. Nome e Cognome dell'autore
  - B. Titolo dell'opera e data di realizzazione
  - C. Sezione di concorso
  
11. Le immagini verranno valutate nella loro interezza, ponendo particolare attenzione all'originalità dell'idea, all'attinenza al tema, alle tecniche utilizzate, alla composizione, all'esposizione e all'eventuale ritocco fotografico.
  
12. La giuria sarà composta da: Dirigente scolastico e docenti del Liceo" G. Seguenza", membri della famiglia Moraci.
  
13. Il ritocco fotografico è ammesso. Tuttavia la giuria guarderà con particolare favore le opere che non necessitano di tale pratica. Si ritiene opportuno quindi consigliare l'eventuale ritocco fotografico al minimo indispensabile (per le sole correzioni tonali per esempio, oppure per eliminare le macchie dei sensori o degli obiettivi).
  
14. E' esclusa la premiazione di più foto dello stesso Autore in diverse sezioni. In caso di selezione di più foto dello stesso Autore, la Giuria procederà alla premiazione della fotografia meglio piazzata nelle due sezioni.
  
15. Verranno premiate le prime tre immagini per ciascun tema e i premi sono così ripartiti:
  - A. Primo classificato Tema obbligato-dedicato (OD):  
Premio in denaro – targa ricordo - attestato di partecipazione.
  
  - B. Primo classificato Tema obbligato (O):  
Premio in denaro – targa ricordo – attestato di partecipazione.  
In caso di *ex-aequo*, il premio verrà suddiviso in parti uguali tra i vincitori.  
  
Secondo e terzo classificato per ogni sezione: targa e attestato di partecipazione.  
Potranno inoltre essere assegnate dalla giuria menzioni d'onore.
  
16. La premiazione è prevista nel mese di aprile 2017. I vincitori verranno avvisati a mezzo *e-mail*, fax o posta tradizionale, per eventuale ritiro del premio.
  
17. Le immagini inviate non verranno restituite; restano comunque di proprietà dei singoli autori e la scuola chiederà esplicito consenso per utilizzi differenti da quanto previsto nel presente regolamento.

Per ogni altra informazione in merito si prega di contattare la scuola e i responsabili al seguente numero: 090-673569.

info: Prof. S. Prestipino Giarritta: [prestipino@seguenza.it](mailto:prestipino@seguenza.it)  
Prof.ssa L. Palumbo: [letizia.palumbo55@gmail.com](mailto:letizia.palumbo55@gmail.com)

# 7° CONCORSO FOTOGRAFICO "MATTEO MORACI"

## Scheda di partecipazione

Cognome e Nome \_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_

Scuola frequentata \_\_\_\_\_

Docente di riferimento \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

Indirizzo privato \_\_\_\_\_

tel. scuola \_\_\_\_\_

tel. casa \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

TITOLO OPERE A TEMA OBBLIGATO-DEDICATO

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

TITOLO OPERE A TEMA OBBLIGATO

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

### LE OPERE NON SARANNO RESTITUITE

Dichiaro, sotto la mia responsabilità, che le opere presentate sono state da me eseguite ed autorizzo, ai fini della legge 675/96 sulla "privacy", la riproduzione ed il trattamento delle opere e dei dati personali da parte degli organizzatori e per gli scopi del Concorso, così come da regolamento.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Si allega fotocopia di un documento valido di riconoscimento.